

DE GUSTIBUS

Spettacolo di musica, poesia e suggestioni naturali

*La musica di Rossini e Puccini
incontra la poesia di Carducci
ed un diVino aperitivo alle
Fonti del Clitunno*

📍 **Fonti del Clitunno** 📅 **01/09/2012** 🕒 **ore 12.00 e ore 19.00**

📍 **Fonti del Clitunno** 📅 **02/09/2012** 🕒 **ore 12.00 e ore 19.00**

Ricco, spiritoso, intenso, lo spettacolo è un inno al piacere nella forma di un banchetto fantastico le cui portate sono costituite da raffinati, lirici e virtuosissimi brani musicali di Rossini e Puccini, contemporanei di Giosuè Carducci, il vero protagonista dello spettacolo.

Valter Corelli, voce recitante
Angelo Cicillini, violino
Katia Ghigi, violino

Luca Ranieri, viola
M. Cecilia Berio, violoncello

PROGRAMMA

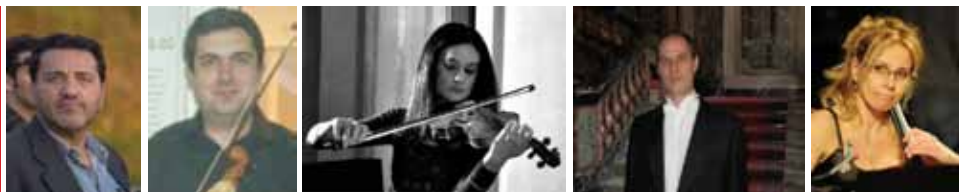
ROSSINI	<i>Sonata à Quattro n 1 in Sol Maggiore: Allegro</i>
CARDUCCI	<i>San Martino, da Rime Nuove</i>
ROSSINI	<i>Sonata à Quattro n 1 in Sol Maggiore: Adagio</i>
CARDUCCI	<i>Il canto dell'amore, da Giambi ed Epodi</i>
ROSSINI	<i>Sonata à Quattro n 1 in Sol Maggiore: Allegro vivace</i>
CARDUCCI	<i>Inno a Satana</i>
PUCCINI	<i>Crisantemi, Elegia op.20</i>
CARDUCCI	<i>Alle Fonti del Clitunno, da Le odi barbare</i>

Biglietto: € 15,00

Comprendivo di ingresso alle Fonti del Clitunno, concerto e ricco aperitivo presso il giardino d'acqua. Prenotazione telefonica al numero: 0743 275558.

UmbriaEnsemble

Solisti di chiara fama e cameristi di alto spessore artistico che possono vantare ciascuno esperienze e riconoscimenti considerevoli anche in ambiti linguistici trasversali ed innovativi: questo è “UmbriaEnsemble”, la cui blasonata e solida formazione classica ha rappresentato il necessario abbrivio per una ricerca artistica consapevole ed aperta agli stili ed alle evoluzioni del linguaggio musicale colto. Come solisti e come cameristi, i musicisti di “UmbriaEnsemble”, attivi già come prime parti dell’Orchestra del Teatro San Carlo di Napoli, del Teatro Comunale di Bologna, dell’Orchestra RAI di Roma etc., registrano per le case discografiche Brilliant Classics, Camerata Tokyo, BMG, Dynamic, Tactus. Essi hanno definito, quale loro punto d’orgoglio, la proposta critica di pagine rare di grandi compositori del passato e – principalmente – la produzione di Opere Primite dalla sinergia tra le migliori energie intellettuali ed artistiche attive sul territorio nazionale. Tra i più recenti successi dell’Ensemble: i concerti a Cipro, in Francia ed in Inghilterra; le registrazioni (Brahms, Schubert, Paganini) di CD per “Camerata Tokyo”, e la produzione dello spettacolo “Storie degli ultimi giorni”, ispirato alla figura e all’opera di Luca Signorelli, che è anche stato pubblicato in DVD.



Valter Corelli

Nato a Milano, perugino d’adozione, Valter Corelli opera in campo teatrale dagli anni ’60 sia come attore che come autore e regista. La sua attività si è svolta prevalentemente in collaborazione con il Teatro Stabile di Innovazione Fontemaggiore di Perugia, per il quale ha scritto diversi lavori teatrali indirizzati al pubblico del Teatro Ragazzi e, insieme a Giampiero Frondini, vari eventi spettacolari, come “Missione Annibale” che per 11 anni è stato replicato ogni estate nel territorio di Tuoro sul Trasimeno. Come scrittore, ha pubblicato “La veridica e fantasiosa storia del brigante Cinicchia” (Era Nuova edizioni) e, recentemente, il libro di racconti “L’Umbria invisibile”(Gramma edizioni). E’ anche attore di cinema e fiction e ha partecipato ad importanti produzioni televisive (“R.I.S.”, “Carabinieri”, “Don Matteo”, “Distretto di Polizia”, “Il Maresciallo Rocca”, “La terza verità”) e cinematografiche.

